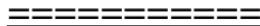


Mahavidya

GARGI BHATTACHARYA



COPYRIGHTED MATERIAL

মহাবিদ্যা



That in whom reside all beings and who
resides in all beings, who is the giver of
Grace to all, the Supreme Soul of the
universe, the limitless being-I am That !!!

Amrita Bindu Upanishad

My website :

www.gargiz.com

Information and Images;
Internet, credit goes to them .



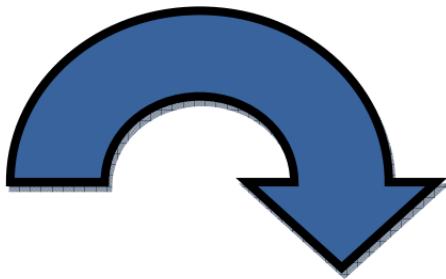
Ajja, the Advaita-Jnani-Saint from Puttur (South India)

ପ୍ରତି ନମଃ ଶିବାୟ ଏଇ ଏକଟି ଅଂଶ ଶାନ୍ତ ହୁଯେ
 ଗେଲେଥି ଅନ୍ୟଟି ଏଥିନଥି ଜୀବନ୍ତ ରହେଛେ । ତାଁରଠି
 ଅଭିଶାପେ ଡେଭିଡ ଗଡ଼ମ୍ୟାନ ଶିବଠାକୁରୋର
 ମିଶ୍ରମର ଆଧାତେ ଚୂର୍ଣ୍ଣ ବିଚୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଯେ ଯାବେ ଏକଟି
 ଏକକୋଷି ପ୍ରାଣିତ । ଯେମନ ହୁଯେ ଶିଯୋଛେ
 ପ୍ରମୋଦ ମହାଜନ । କାରଣ ଏହି ବ୍ୟାକ୍ତି ରମଣ
 ମହାର୍ଷିର ଆଶ୍ରମେ ସାଧକ ଦେଖେ କ୍ଷତି କରାର
 ମତମରେ ହିଲୋ ଏବଂ ଦ୍ଵରକାରେ ବୋମାବାଙ୍ଗିଥି
 କରତେ ପାରତ୍ୟା । ତାଁଙ୍କ ଏବାର ଏହା ହେବେ ଥିବ ।
 ଏହିକେ ଏଥାନେ ଲେବାର ପାର୍ଟିର ନେତା ଏଥିନ ମୃତ
 ଆର ବତ୍ତି ଭବଳ ବାର କରେଛେ ସେହି ଅୟାଞ୍ଚନି
 ଅୟାଲବାନିଙ୍କି ଆମାକେ ଶାସାନ୍ତେ ଯେ ଓ ଆମାକେ
 ମାରାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ୍ଟା ଚାଲିଯେଇଁ ଯାବେ ଯତକ୍ଷଣ ନା
 ସଫଳ ହୁଯ । ଆମି ଓକେ ବାବା ବଲେ ସମ୍ମାନ
 ଦିଯୋହିଲାମ ଯେ ଲୁହି ଦେଶେର ପ୍ରଧାନ ମହି ମାନେ
 ଆମାଦେର ବାବା ଆର ଓ ଆମାକେ ବେଶ୍ୟ ଓ ବିଚ୍ଛ
 ବଲେ ଏକାକାର । କୋଣୋ ସଂକ୍ଷତି ନେଇ । ଥାକବେ

କୋଥା ଥେକେ ମା ହଳ ଓର ମାତାମହେର ପ୍ରେମିକା ।
 ପାକେ ଜନ୍ମ । ତାଇ ଗତବ୍ୟ ହଳ ଶୟତାନି ଗୀର୍ଜା ।
 ପ୍ରଧାନମହୀ ହବାର କଥା ଛିଲୋ ବିଲ ଶଟ୍ଟେଜେର
 ଅଥଚ ଏହି ଲୋକଟି ଏସେ ହଠାଏ ମହୀ ହୟ ଓ
 ଉଲ୍ଲୋପାଳ୍ଟା ପଲିସି କରେ ଦେଶକେ ଭୁବିଧେ ଦିତେ
 ଶୁରୁ କରେ । ଲିବାରାଲ ପାର୍ଟି କୋଡ଼ିଡେର ସମୟ
 ଖୁବ ଭାଲୋ ଫାଈନାଲ୍ ମ୍ୟାନେଜ୍ କରେ କିନ୍ତୁ
 ସେଇସବ ସ୍ଟେଟ୍ ଓରା ଛିଲୋ ସେଇସବ ସ୍ଟେଟ୍ ପରେ
 କୋଣୋ ସୁବିଧେ ପାଯନା ଅଥଚ ଲେବାରେର ରଳ
 କରା ସ୍ଟେଟ୍ ସୁବିଧେ ଷ୍ଟିଲୋ ହାତାଯ । ସବ ହଳ
 ଶୟତାନି ଚାର୍ଟର କାରସାଙ୍ଗି ।

ତୁହି ସତହି ଗଜରା ଅୟତ୍ଥନି ଆମି ତୋକେ ମୋତେ
 ଲେବୋ । କାତ୍ୟାଯନୀ ଦେବୀ ଏକଜୁନାହିଁ । ତୋର
 ଶ୍ରୀପାଂତାନ , ମୁସଲିମ ଆର ତିଳୁ ସବାର ଜଣେହିଁ ।
 ସେ ସେଇ ନାମେ ଭାକୁକ ନା କେନ । ତୋର ଲେବାର
 ପାର୍ଟିକେ ଆମି ପାରିଯାମେନ୍ଟ ଥେକେ ତାଡ଼ିଯେ
 ହାତୁବୋ କାରଣ ତୋରା ଏହି ଦେଶଟାକେ ଆର
 ଶାଲିନ ରାଖିଛିସ୍ ନା । ପାକେ ପଦ୍ମପ ଫୋଟେ କିନ୍ତୁ

ପୁଅ ଦେଇ ଗଞ୍ଜି ନାଲିକା କିଡ଼ା ହସେଇ ରହେ ଗେଲି
। ତାହିଁ ଥାକ୍ । ପ୍ରାଣୀମ ମିନିଷ୍ଟାର ହଜେ ଚାଶ୍ କେବ
? ଅନ୍ୟଦେର ସୁଯୋଗ ଦେ ଏବାର ।



জানি বাপুদেব আমার ওপরে সমস্ত কালা জানু
 ট্রাই করে ফেলেছে । কোনোটা তেই কান
 হয়নি । তুই আবার **রিস্টার্ট** করবি তো ?
 কর তাত্ত্বে । আর মনবি এবাবে ।

আমার জন্মই হয়েছে তোদের বিলাশ করার
 জন্য । মূরখ অ্যান্থনি ।

আমি কিছুদিন আগে সিভিলে নরসিংহ
 দেবের ষ্টকটি হোমশঙ্কুতে অংশ নিতে যাই
 সেখানে উনি আমাকে আলিঙ্গন করে বলেন যে
 আমি তোকে টিকিং, বিট্টেক করে দিলাম আর
 এবাবে যারা আমার সভানদের কষ্ট দেবে তুই
 তাদের নাম করবি । এই নরসিংহ দেবকে
 বিশেষ ভাবে আমা হয় ভারত থেকে পুঁজো
 আঠনা করবাব জন্য ।

ଯା ତୋର ଭାରତୀୟ ଚାନ୍ଦଚାନ୍ଦେର କାହେ ଛେନେ ନେ
ତୁମି କେ ଆର ପ୍ରବାକେ ଅପସ୍ତ୍ରକୁ କରଲେ ତାର ଫଳ
କି ମାରାତ୍ମକ ହୟ । ବରସିଥୁ ଦେବକେ , ମାନେ
ଗଭକେ ଆବାର ଟେରାରିଷ୍ଟ ଭାବହିସ୍ ନା ତୋ ଯେ
ଭଗବାନ ତୋଦେର ଖୋଟ ଦିଜ୍ଜେନ ?

କାତ୍ୟାଯନୀ ଦେବୀ ବା ଦୂର୍ଗାକେ କବେ କୋନ ଅସୁର
ମାରତେ ପେରେହେ ରେ ?

ଆମାର ସାଥେ ସତ ଅସୁରେରା ଏବାର୍ଜି ଏନଟ୍ୟାଶେଲ
କରବେ ତତ୍ତ୍ଵରେ ତାରା ନିହତ ହବେ । ଏଟ୍ଟାର୍ଜି ଆମାର
ମିଶନ ଏହି ଜଗତେ । ତୋରା Tanya
Plibersek ତାନିଯା ପ୍ଲିବର୍ସେକ ଏଇ
ପତିଜ୍ଜେବକେଓ ଫାଂସିଯୋହିସ୍ ମାଦକ ପାଚାରେର
ଚକ୍ର । ଯେଥାନେ ତୋରା ନିଜେରାହି ଆସିଲେ
ଶୟତାନ । ଏଥିନ ନିଜେଦେର ଶୟତାନି ଢାକତ୍ତେ ଏହି
ଏ-ସି-ଟି ତେ ମାଦକ ଦ୍ରୁତ ଲିଗାଲ କରେ
ଦିଯୋହିସ୍ ଶ୍ରୋର !

**କେବେଳୋ କି ମନେ , ଏହି ଜୀବନେ ଦୂରି ସାହା
କରେ ଗେଲେ କେତେ ଜାନେବା ? ବାରେ ବାରେ ଆର
ଆସା ହେବନା ଅୟଥିନି ! ପାକେର କିଟି !**

ଭଗବାନ ଶିବ ତା'ର ପ୍ରିଣ୍ଟିଲ ଦିଯେ ଆଜ୍ଞାଦେର
ବିଭାଜିତ କରେ ଦିତେ ସଙ୍କଷମ । ସେମନ ଏକକୋଷି
ପ୍ରାଣୀ ଅଥବା ଟୁଇନ ଫ୍ରେମ । ଏହିସବ ।

ସଥନ ମାନୁଷ ହନ୍ତ ନେଇ ବା ମାରା ଯାଇ ତଥନଥ
ଏହି ଦେବତା ଆଜ୍ଞାର ସୁନ୍ଧାତି ସୁନ୍ଧା ବ୍ୟାପାରଙ୍ଗନୋ
ଦେଖେ ଥାକେନ । ଏହି ହନ୍ତ ଓ ମୃତ୍ୟୁର ପ୍ରବାହ ଶକ୍ତି
ନିଯେ ଉଠି ତଥନ କାଜ କରେ ଥାକେନ ତାହିଁ
ଓବାକେ ପ୍ରମାଯ ଓ ଧବଥ୍ସେର ଦେବତା ବଜେ ହିନ୍ଦୁରା
ମାନେ । ଯୋଗ ବଲେ ଏଣ୍ଠନୋ କରା ହୟ ଓ ବ୍ରନ୍ଦା
ସୃଷ୍ଟି କରିଲେଠ ଶିବଠାକୁର ଆଜ୍ଞାର ଗତିପ୍ରକୃତିର
ବ୍ୟାପାରଙ୍ଗନୋ କରେ ଥାକେନ ।

ବୈଦିକ ମୁଖେର ଆପେ ଶୁଦ୍ଧ ତତ୍ତ୍ଵ ଛିଲୋ । ମୋକ୍ଷେର
ଦିକେ ନିଯେ ସେତୋ କିନ୍ତୁ ଏଥନ ତା ବିକୃତ ।
ତାହିଁ ବହ ସାଧକ ମାଦ ଓ ମୋଯେଲୋକେର ଲୋଡ଼େ

ଏଇଦିକ ପାନେ ଆସେ । ତାହିଁ ଧିରେ ଧିରେ ଆରୋ
ନିମ୍ନଗାମୀ ହୟେ ଚଲେଛେ । ସେମନ ଆଜକାଳ ବଦ୍ର
ତାପ୍ତିକେରା ମହାବିଦ୍ୟା ଓ ଦଶ ମାତୃକାଦେର ଓ
ସେବେ ଆହୁାନ କରେ ସାତେ ଆରୋ ପାଞ୍ଚଯାର ଓ
ସିଦ୍ଧି ଦେଲେ । କିନ୍ତୁ ଏଥିଲି ବିକୃତି । ଭଗବାନ
ହୁମେନ ଅତ୍ୱ ପିତ୍ର ଏକ ମହାଶକ୍ତି । ତା'ର
କାହେ ସେତେ ଗେଲେ ଏଇଜ୍ଞାତେର ନୋହରାମି କରା
ପାରିଷ୍ଟେନ୍ତେ ନୟ । ଯାରା କରେ ତାରା କ୍ଷାମ୍ଭ , ସେବ
କ୍ଷାମ୍ଭ । ପରବର୍ତ୍ତିତେ ତାଦେର ଶାନ୍ତି ହୟ ଓ ନୋହରା
ନ୍ଧାନେ ଜନ୍ମ ନିଲେ ହୟ କିନ୍ତୁ ସେହେତୁ ସେଷଜୋ
କେଣ୍ଠେ ଜୀବତେ ପାରେବା ତାହିଁ ତପ୍ତା ଶୋଙ୍ଗ ଅନ ।

ଆର ନୋହରାମ୍ବୋ ଚଲତେହି ଥାକେ ତପ୍ତ ସାଧନାର
ବାଜେ । ତାହିଁ ତପ୍ତ ଉଠିଯେ ଦେବେନ ଭଗବାନ । ସା
ଅଶ୍ଵକ ଓ ଅମାର୍ଜିତ ତା ତୁମେ ଦେଖ୍ଯା ହୁବେ ।

ମାକାଳିକେ ପୁଜ୍ଞୋ କରତେ ହୁଲେ ଠାକୁର ରାମକୃଷ୍ଣ
ଏର ମତ ବା ଅନ୍ନଦା ଠାକୁର ବା ରାମପ୍ରସାଦେର ମତନ
ହୁତେ ହୁବେ । ମାକେ ଭାଲୋବାସତେ ହୁବେ ।

আর ঈশ্বর কেবল ভাগোবাসাতেই তুষ্ট হন ।

তিনি একটি বেলপাতাতেই তুষ্ট ! অথবা
তুলসী পাতাতে । তাহলে মাকালীই বা হবেন
না কেন ? **একটি বাতাসা দিয়ে মা বলে ডেকে
দেখেছেন কখনো ?**

এগুলি (মোঃরামো) তত্ত্ব কঢ়ের নামে করা
মানে মাকালীকে ওভ হোমে দিয়ে আসা সেটা
মনে রাখবেন ।

আরো দূরে সরিয়ে দেওয়া । আর সিদ্ধি ?
সিদ্ধি লাভের জন্য সাধনা করা বেআইনি ।

ভগবান বুদ্ধ থেকে সবাই তা বলে গিয়েছেন ।
সিদ্ধি হল সাধনার পথে পদস্থলনের এক
দিশা । সাধনার মক্ষ হওয়া উচিত ভগবৎ লাভ
কোনো সেমকিশ মোটিভ নয় । যদি হয়
তাহলে সেটা সাধনা নয় আর তার জন্য
পরবর্তী জন্মে হেভি পেনাণ্টি দিয়ে হবে ।

ଆର ରହିଲୋ ବାକି ଜୀବ ହତ୍ୟା । ପଞ୍ଚପାଦି
ମାରାନ୍ତ ନିଷେଧ । କୋଣୋ ଜୀବ ହତ୍ୟା କରା ଚଲିବେ
ନା । ସବାଇ ଡଗବାନେର ସଂତୁଷ୍ଟ ଓ ନିଜେଦେର କର୍ମ
ଡୋଗ କରାର ଛଳ୍ୟ ଏଥାନେ ଏବେଳେ । **ଯେହିଁ ପଞ୍ଚକେ
ବାଲି ଦେଉଥା ହଜ୍ରେ ଦେ ଯେ ବୁବୁ/ରାହିସ୍ୱେର ମତ
ମୋକ୍ଷେର ଦୋରଖୋଜାଯା ଦାଙ୍ଗିଯେ ଜେହିଁ ଏହି
ଶାକ୍ତିଶାଳୀ ସଂତ ତା କି କରେ ଜୀବନେବ ? କେ
ହିସେବେ ପଞ୍ଚ ବଳେ ତାହେର ହାଁଡ଼ି କାଠେ ଚମ୍ଭାବାର
ଅଧିକାର ଆପନାକେ ? ନିଜେର ଅନ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟନ୍ତ
କେଣ୍ଟେ ମହାବିଦ୍ୟାକେ ସମ୍ମର୍ତ୍ତ କରନ୍ତି ସେଇକମ
ଘନେ ହୁଅଥା ! ଦୁଃଖ !!**

ତାହିଁ ପ୍ରବାର ତମ୍ଭ ଅନ୍ୟଦିକେ ଯାବେ । ବିକୃତ
ହୁଯେଥିଲୋ ଅବାର ଶୁଦ୍ଧ ହବେ ଅର୍ଥାଏ ମାକାଳୀକେ
ଭାକତ୍ୟ ଗେଲେ ପ୍ରେସର ତୁଫତାକ ଆର ନାଗବେ ନା ।
ଭକ୍ତି ଦିଯେ ଭାକତ୍ୟ ହବେ ବ୍ୟାସ । ମା ହାଞ୍ଜିର
ହବେନ । ଆର ରାମକୃଷ୍ଣ ଦେବେର ତାରା ବା
ଭବତାରିଣୀ ଓ ଏହି ତାଙ୍କୁକ କାଳୀ କିମ୍ବା ଏକ ନନ
। ଏହି କାଳୀ ହଜନେ ଏକ ମହାବିଦ୍ୟା ଆର

যামকৃক ঠাকুরের তারা দেবী হনেন সুপ্রিম
সেক্ষ ইমহাকালী । জগৎমাতা । চিন্ময়ী ও
মৃন্ময়ী ।

আজকাল এইসব শয়তানের এঙ্গেল্টেরা দোকানে
বাজারে ওয়া বোর্ড রাখে যা শিশুরা কিনে
বিয়ে যায় । ওপলি শয়তানি শক্তি দিয়ে ভরা
থাকে । শিশুদের ইচ্ছপূরণ হতে শুরু করে
আর তারপর ওজের ট্র্যাপ করে নেয় তাহিকেরা
। ওজের নিরীহ পিতামাতা জানতেও পারেনা
কেন ও কিভাবে তাদের সত্ত্ব বিনষ্ট হয়ে
যাচ্ছে বা গেলো । কেন সে ঈশ্বর্পৰ্য্যী হল বা
মাদক দ্রব্যে গেলো বা পর্ণস্তার হয়ে উঠলো ।
এহল এক ফাঁদ । আরেক ফাঁদ হল ট্যাঙ্গো কার্ড
। বাজারে কিনতে পাওয়া এইসব কার্ড
স্পিরিচুয়ালি চার্জড থাকে । ডার্ক এনটিটি
ভরা থাকে যারা এইসব কার্ড চড়ে আপনার
সংসারে ঢুকে তাত্ত্ব সৃষ্টি করতে সক্ষম যা
আজকাল বিজ্ঞানের প্রত্যা খাওয়া যুগে সোকে

ବୁଝାତେଣ ପାରବେ ନା । କେଣ୍ଟ ସାହଜ୍ୟ କରାତେଣ
ପାରବେ ନା । ଇନ୍‌କିଟ୍‌ବାସ୍ / ସକ୍‌କୁବାସେର ମତନ
ବ୍ୟାଞ୍ଚିଟ ଡିମନ ଅୟାଟ୍ଚ ହେଁ ଯାବେ ଆପନାର
ଦେହେ ଓ ଶିଷ୍ଟର ଦେହେ ଯା ଥେକେ ଅସମ୍ଭୟେ ଧୃତ୍ୟ ,
ଅର୍ଥ କ୍ଷୟ ଓ ବଂଶ ନାଶ ଅବଧି ହୁଅଯା ସନ୍ତୁବ ।

ଏରା ଏହିଭାବେ ମାନୁଷକେ ବିପ୍ରାଣ କରେ କଟ୍ଟୋଲ
ଟେକନିକ୍ ଦିଯେ ରାଜ୍‌ନୈତିକ କାମଦା ,
ତ୍ୟବସାୟିକ କାମଦା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୁବିଧା ଦୋଳେ ।

ଏମନକି ଆପନାର ହାଁଡ଼ିର ଖବର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହିସବ
ଶୟତାନି ଏବାଟିଟି ଦିଯେ ବାର କରେ ନେଇଯା
ସନ୍ତୁବ ଏହିସବ ପ୍ରକାର ବୋର୍ଡ ଓ ଟ୍ୟାରୋ କାର୍ଡ
ଦୁରାଳ୍ମା ଛୁଡ଼େ ଛୁଡ଼େ । ରିଚ୍‌ସାଲ୍‌ସ କରେ କରେ ।
ମାନୁଷ ଏହି ବିଚ ନେଇଁ ଗିଯୋଛେ ଆର ଏହେର
ମହତ ଦିଚେଛ ଅୟାମାଙ୍ଗନେର ମତନ କୋମ୍ପାନି ଓ
ଇଶା ଫାର୍ଟଡେଶାନେର ମତନ ସଂସ୍ଥା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ରାଜ୍‌ନୈତିକ ଦଳ ।

আজকে আমি বাইরে যাই সেইসময়
আয়াতোন্না খোসেইনির ডিম্বন আমার গাড়ির
পেট্রেল ট্যাঙ্কে ব্লাস্ট করে দেবার চেষ্টা করে ।
বাজে গজ আসতে থাকে অক্ষয়াৎ ।

তারপর মেসেজ আসে যে এইরকম হচ্ছে ।

তখন আমাকে যোড়শি / লিতা প্রিপুরা
সুন্দরী মহাবিদ্যা ও এক ডেরব(ঘন্টেশ্বর)
বাঁচান ।

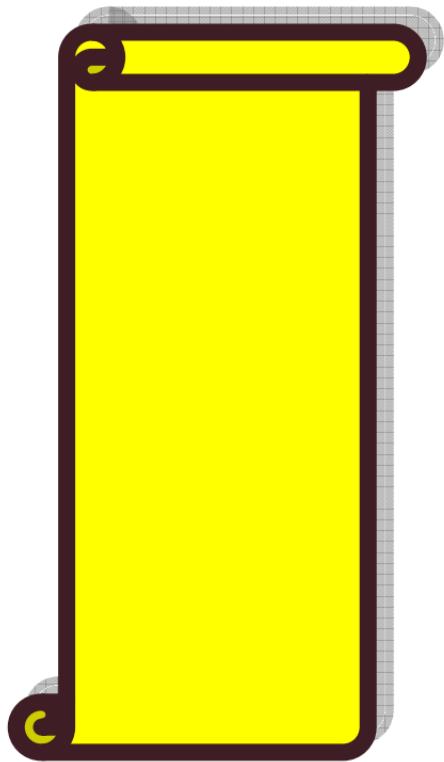
এঁদের পার্থিব রূপ হলেন ডিম্পল কাপাড়িয়া
ও সানি দেওল ।

ডিম্পল কাপাড়িয়া এক ছবিমে আমার মা
ছিলেন । তখন তাঁনি বুল্দেলখড়ের মহারাণী
ছিলেন ও ঈঙ্গরায়েলি প্রধানমন্ত্রী ইত্যাক
রাবিন ছিলেন ওখানকার মহারাজ ।

তন্ম, মন্ম, যন্ম কেবল এই নিয়মে চলে সেই মত
হয় বললে কিছু হয়না । সুপ্রিম বিঃ চাইলে

সব বদলে যাবে । আর মোক্ষপ্রাপ্ত সত্ত্বা ভীষণ
শক্তিশালী । তাঁরা দ্রব্যকার হলে কসমসন্ত বদলে
দিতে পারেন । কাছেই মন্ত্র বা জন্ম পাঞ্চাংগো
কিছু নয় । আর সমস্ত মন্ত্র ও ধন্ত্ব কোনো না
কোনো সত্ত বা ধৰ্ম আধারের দিয়ে গিরেছেন
। সেখানে মহাজ্ঞাগতিক বিশুদ্ধ খ্লাঙ্গিটা বেশি
প্রয়োজনীয় তামা অথবা রূপার ধাতব একটা
পাতের চাঁচ্চে ।

**একজন সেক রিয়েলাইজড সেল্টের স্পর্শ
করা বস্তু , চিত্ত , বলা কথা অথবা আঁকা
কোনো চিত্ত যেকোনো যন্ত্রের চেয়ে শত শত
গুণ শক্তিশালী । ইয়াদ রাখ বিজেপীর শয়তান
!!!**





Sri Ramana Maharshi

सर्वानु