

অপার্থিব

গার্গী ভট্টাচার্য

# Aparthiba

GARGI BHATTACHARYA



COPYRIGHTED MATERIAL

অপার্থিব

\*\*\*\*

গাগী ভট্টাচার্য

**Images; Internet,**  
**credit goes to them.**

রমণ আশ্রম ও আশ্রমিকদের





**Ramana Maharshi Maha-nirvana**  
**Room**



**Maharshi's Idol**

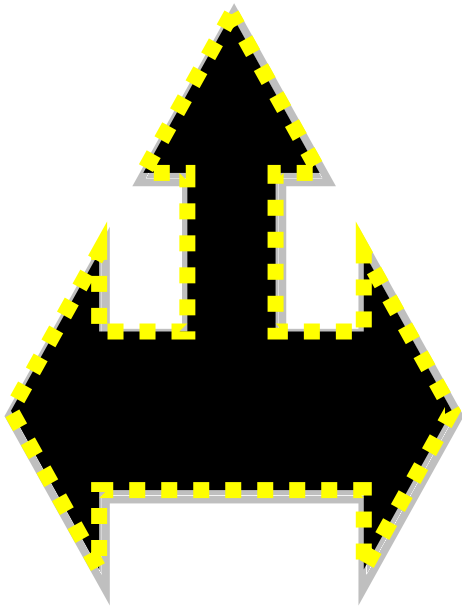
প্রতিটি রাশির চেতনা রয়েছে । যেমন মীন রাশি , কর্কট রাশি ইত্যাদি । এগুলি কোনো অর্জিব বস্তু নয় । তাই এদের সবার একজন রুলিং ডেইটি আছেন । দুনিয়ার বেশির ভাগ ধর্মই মূর্তি পূজা করে । যেমন প্রাচীন লোকেরা করতো , এখন হিন্দুরা করে , বৌদ্ধ , খ্রিস্টানরা যীশুর মূর্তি এইসব । কেবল মুসলিমরা করেনা । তাও শিয়ারা কিছু তালিস্মান রাখে কিন্তু সুন্নিরা করেনা । সামনে একটি মূর্তি থাকলে উপাসনা করতে সুবিধে হয় । কারণ মহাশূন্যে কনশার্টেট করা সহজ নয় । কিন্তু তার অর্থ এই নয় যে মূর্তি ব্যতীত পূজা সম্ভব নয় । কিন্তু তাই বলে সমাধিতে শয়তানি শক্তি জাগানো পাপ ।

যা এখন মক্কা , মদিনাতে হচ্ছে । অর্গানাইজড ক্লাইম গ্যাং ওটা । ওখানে যেহেতু প্রচুর দান আসে শেখদের কাছ থেকে পেট্রো ডলারে ও অন্যান্য রহিস্ মুসলমানদের কাছ

থেকে তাই সমস্ত অসহায় মুসলমান মানুষদের  
 ওখানে এনে তা অনাথ শিশুই হোক অথবা  
 দরিদ্র যুবক তাদের এনে জন্ম এঁর নামে  
 উগ্রপন্থার ট্রেনিং দেওয়া হয় ওখানে । আর  
 যেহেতু ওখানে ঢালাও খানার ব্যবস্থা ফ্বিতে  
 কারণ ওদের ধর্মে দানের একটা গুরুত্ব আছে  
 যে সবাইকে ফ্বিতে খাওয়াবে প্রতি শুক্রবার বা  
 অন্যদিন এইসব জিনিস; আর ওটা হেড  
 সেন্টার বলে এইসব খুব হয় তাই এঁ  
 অ্যাকাউন্ট থেকে টাকা নিয়ে টেররিজম্ প্রিচ  
 করা সহজ ও আয়াতোল্লা ও কাতারের  
 আমিরের রাজকোষ থেকে আর এক্সট্রা  
 টেররিজম্ সংক্রান্ত অর্থ ব্যয় হয়না এরজন্য  
 কোনো আর নিয়মিত মানুষের মাথা মুড়িয়ে  
 চলে ধর্মের নামে হিংস্র ব্যবসা । আর কেউ  
 ওখানে রেড করবে না । ওদের অভিট হবেনা  
 আলাদা কোনো । কোনো ইনকাম ট্যাক্স নেই ।  
 আর যা আছে সেটা তাবড় তাবড় ধর্মগুরুরা  
 ঢেকে দেবে তাদের ফেক্ জ্ঞান দিয়ে এবং



দরকার হলে কোরান/হাদিথ বদলে দেবে  
 শয়তানের সাহায্য নিয়ে । কিন্তু আল্লাহ্ এটা  
 হতে দেবেন না । আল্লাহ্ ইজ্ ডেরি  
 পাওয়ারফুল অ্যান্ড হি হ্যাজ্ আ ডেরি  
 সফিস্টিকেটেড্ নেটওয়ার্ক অফ্ ডুয়িং থিংস্  
 ।যেই যুগে যতবড় লজিক জেঁকে বসে সেই  
 যুগে তত বড় অবতার জন্ম নেন লজিক চূর্ণ  
 করতে কারণ গড ইজ্ নট্ বিয়ন্ড্ লজিক । শুধু  
 সবাই সেই লজিক ধরতে সক্ষম নন । তাই  
 তাদের সহজ ভাবে বুঝিয়ে দিতে অবতারেরা  
 আসেন কারণ দানবের কাজ হল ইলিউশানের  
 মধ্যে বসে ডিলিউশান তৈরি করে মানুষকে  
 ভগবানের থেকে দূরে নিয়ে গিয়ে নিজ  
 স্বার্থসিদ্ধি করা ও মনোরোগের শিকার বানানো  
 ।



এবারে কিছু অন্য জিনিস লিখি ।

আমার সাগ্নিক সপ্তপদীর পরমেশ্বর তো বললাম পতিত হবেন কুবেরের নকুল পদ হতে কিম্ব কি হবেন ? আমাকে অবিশ্বাস করা ও অ্যাবিউজ করা ; নিজ অসুখ লুকিয়ে বিয়ে করা , নিজ ইন্ডিল মা/বোনকে বেশি গুরুত্ব দেওয়ার জন্য এই ফলেন অ্যাঞ্জেল হওয়া ওর । উনি কুম্ভকর্ণ হবেন কারণ ঐ চেতনা ধার্মিক ছিলেন আর ভগবান বিষ্ণুর দ্বাররক্ষী ছিলেন । শাপিত হয়ে জন্ম নেন ধরাতলে । আর এই মানুষকে ওখানে যেতে হবে কারণ ওকে বিষ্ণুলোকের এনার্জিটা নিজ দেহে ধারণ করতে হবে ও তা করে শিখতে হবে ওখানকার রীতিনীতি। গোমাতা হয়ে জন্মাতে হবে কোনো বিষ্ণু উপাসকের আশয়ে ।

আর ঋষি অরবিন্দ ও প্রভুপাদজীর মত বৈষ্ণব শক্তিকে ভক্তি করতে শিখতে হবে ।

সব ঐনর্জি একত্রিত হলে সুন্দরভাবে যখন  
 ছন্দশ্রী হয় তখনই একমাত্র মোক্ষলাভ সম্ভব ।  
 ইগোকে কম করে ফেলতে পারলে এই জন্ম  
 নিতে হয়না নচেৎ ওখানে জন্ম নিয়ে শিক্ষা  
 পেতে হয় । কারণ ইগো ন্যাচেরাল ফ্লো অফ  
 ঐনর্জিকে ব্লক করে দেয় । তাই ওখানে জন্মে  
 সেটা অনুভব করে তারপর শিক্ষা নিতে হয়  
 যে সবাই আসলে সেই পরম ব্রহ্মের থেকেই  
 জাত সত্ত্বা ।

ঐইভাবে রং/বেরং এ; ঘুরতে ঘুরতে দেখা  
 যায় যে মোক্ষ হওয়া সম্ভব আদতে সাদা  
 আলোর মালা । পবিত্র আলো ।

তাঁদের আত্মা বা কসমিক বডি শ্বেত  
 কম্পোন্ডের মতন সাদা আর অন্যরা রঙীন  
 আলোর স্ফুরণ । তাই কথায় বলে তম্মকে  
 সাদামাটা মনের মানুষ অর্থাৎ মোক্ষপ্রাপ্ত  
 সম্ভদের মতন সাদা, সফেদ , চিকন আলো  
 আর তম্মকে রঙীন মেজাজ বা মনের মানুষ -

অর্থাৎ মনের প্রসারতা কম বা অন্য নেগেটিভ কিছু বেশি । এটা কথায় বলে কিছু এর উৎস ঐ জিনিস থেকে যে সত্যকারের সম্ভরা যাঁরা সেক্ষেত্রে রিয়েলাইজ করেছেন তাঁরা হোয়াইট লাইট হয়ে যান আর অন্যরা সবাই কালার লাইট হয়ে থাকেন । যাঁর রঙ যত সুন্দর তিনি তত উচ্চমাপের আধ্যাত্মিক সোল আর যাঁর রং যত কদর্য সে তত ডিম্বনিক আত্মা । এইভাবেই অন্যান্য সাধুরা চিনতে সক্ষম হন যে কার ঠিক মোক্ষ লাভ হয়ে গিয়েছে । তাঁর নিখুত, নির্ভেজাল সাদা আলোই সেই কথা বলে দেয় । কারণ পরমব্রহ্ম হলেন সফেদ আলোর স্তম্ভ । জ্যোতির্বিদ্য । রঙীন আলো এর অর্থ হল অহং । অহং/আত্মা এর রং আছে । তাই কসমসের সব চেতনার রং রয়েছে । এটা আকাশের দিকে তাকালে দেখা যায় ও টেলিস্কোপেও দেখা যায় । আমি মোটামুটি ভাবে এটা বললাম তবে এটা অনেকটাই মিতকখন , খালি চোখে দেখা যায়না । সেই

জন্মে শান্তির বার্তা আনতে সাদা কবুতর  
দেখানো হতো ।

যাদের পিতৃপুরুষেরা উচ্চস্তরের হন তারা  
মোক্কের দিকে এগিয়ে যেতে সক্ষম হয় কারণ  
জগতে যতই কঠিন পরিস্থিতি হোকনা কেন  
তাদের পিতৃপুরুষেরা সেখান থেকে তাদের  
বার করে নিয়ে যান ও সবসময় শুভ বুদ্ধি  
দিয়ে থাকেন ও পরিস্থিতি মোকাবিলা করতে  
উৎসাহ দিয়ে থাকেন । অন্যদিকে যাদের  
পিতৃপুরুষ তত উচ্চ নয় তারা তলিয়ে যায়  
মহাবিশ্বের গহ্বরে কারণ তাদের অসৎ পরামর্শ  
লাভ হয়ে থাকে ও শয়তানের কাছে সারেভার  
করে নিম্নগামী হবার এমন সব চিন্তা মাথায়  
আসতে থাকে ও অসৎ কর্ম করতে উৎসাহ  
আসতে থাকে যে তারা তলিয়ে যায় ধীরে ধীরে  
ও কর্ম গ্রাস করে নেয় এক এক করে প্রতিটা  
জন্মে ও বিপথগামী করে ফেলে ।

মহাজগৎ চলে পুল ও পুশ এনার্জি দিয়ে ।  
 ভালো অ্যালোস্টার গণ পুল করে উঠিয়ে দেয়  
 উচ্চলোকে আর অন্যরা পুশ করে নামিয়ে দেয়  
 নিম্নলোক ধলোতে । তাই অ্যালোস্টার একটি  
 বড় ভূমিকা নেয় মোক্ষের ক্ষেত্রে ।

তাহলে কি আশা নেই ? আছে অবশ্যই ।  
 সুকর্ম , অহং কম রাখা ও ভগবানের কাছে  
 নির্ভেজাল সারেসভার মনে রাখতে হবে যে  
 দৈত্য কুলেও প্রহ্লাদ জন্ম নেন তাই আজও  
 আশার দীপ রয়েছে উজ্জ্বল ।

শেষ করবো আয়াতোল্লা খোম্বেইনির কথা  
 দিয়ে । যখন কোনো নতুন প্রযুক্তি বার হয়  
 তখন তার সবচেয়ে সদৃ ব্যবহার করে ধনী ও  
 শক্তিশালী মানুষরা । এটা সবাই জানে । কিন্তু  
 বাজে ব্যবহারও করে । তাই এই ধর্মগুরু করে  
 কি ছুনিয়ার সমস্ত রূপসী নারীদের নগ্ন করে

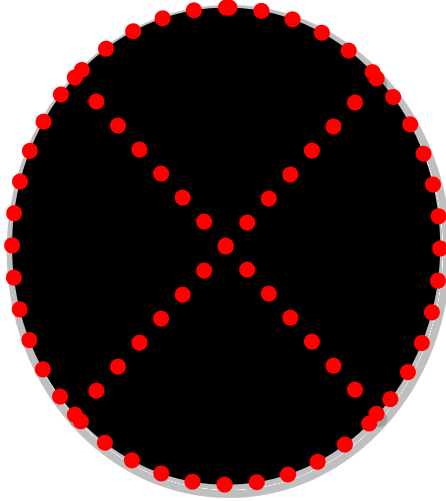
নিজের কম্পিউটারে রাখে । অমেরিকার বিরোধিতা করে অর্থ ও টেররিজম্ শানায় কিঞ্চু নিজ কম্পিউটারে অ্যাডোবির নরম তত্ত্ব ব্যবহার করে ওর ভাড়া করা লোক এবং যুবরাণী ডায়না , আমেরিকান অ্যাঞ্জেলিনা জলি , কেটি হোম্‌স্ থেকে শুরু করে ভারতের পুণম ধীলন , সুস্মিতা সেন কে নেই ওর তালিকাতে ? কেবল ক্যামিলা পার্কার মাইনাস কারণ ওনাকে ওর সুন্দরী মনে হয়না । আর জেহনাবের মা সাবার তসবীর নেই ওখানে ।

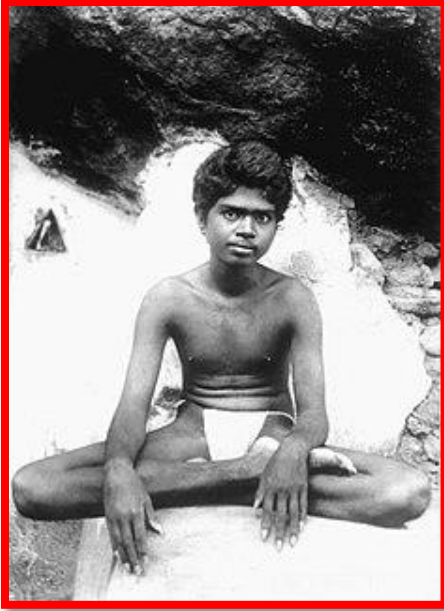
এমন কি ইরানের সব রূপবতী রাণীদের ও শাহবানুর বিবসনা হওয়া তসবীরও ওখানে সেহ্ করা রয়েছে যিনি আদতে হিসেব মতন আয়াতোল্লার মা হন কারণ উনি মহারাণী , রাজমাতা । সাবার মা উনি , রাজ্য পালিকা ।

এই হল এই মুসলিম ধর্মের নামে ঊগ্রপন্থা ও বিদেশ ছড়ানো ধর্মগুরুর আসল রূপ । মুখে কোরানে সুরা ও হাতে রঙীন সুরা আর



কম্পিউটার ও পার্শিয়ান কার্পেটে মোড়া ঘরে  
রোজউডের ড্রয়ার ভরা থাকে এর পর্ণগ্রাফিতে  
। এতে আশ্চর্য হবার কিছুই নেই কারণ এটাই  
কলিযুগ । কিন্তু রেড লাইন ক্রস আর চলবে না  
কারণ শনিদেব এখন কুন্ড রাশিতে আছেন  
তাই শুভ ও নিশ্চুভদের মহাপ্রয়াণের সময় এসে  
গিয়েছে ।





**Young Maharshi after self  
realisation at 16**



**Ramana Maharshi**

